

Suite n°1  
- V - Jerk

♩ = 144

Hautbois

Clarinette si♭

Guitare *pizz.*  
*mp* *mf* *mp* *f*

Harpe

Alto *battuto (arco + legno)*  
*p* *mf* *mp* *f*

Violoncelle *battuto (arco + legno)*  
*p* *mf* *mp* *f*

Hb. *mf*

Cl. Si♭ *mf*

Gtr. *mp*

Hp. *gliss. sur une corde au choix, à l'aide d'un tournevis par ex.*

Alt. *mp*

Vc. *mp*

10

Hb.

Cl. Sib

Gtr.

Hp.

Alt.

Vc.

*mp*

*mf*

*mp*

*mf*

14

Hb.

Cl. Sib

Gtr.

Hp.

Alt.

Vc.

*ppp*

jeu ordinaire, laisser résonner

*8va*

*p*

*15ma*

hauteurs ad lib. mais suraigu

*legno battuto*

*p* *legno battuto*

*p*

21

Hb. *mf* *p*

Cl. Sib *mf* *p*

Gtr. *mp* *mf* *pizz.* *Jeu ord.*

Hp.

Alt. *mp* *arco + legno*

Vc. *mp* *arco + legno*

27

Hb. *mf*

Cl. Sib *mf*

Gtr. *pizz.*

Hp.

Alt. *pizz.* *Battuto*

Vc. *f* *mp*

31

Hb. *p* *mp* *f* *mf* *p*

Cl. Sib. *p* *mp* *f* *mf* *p*

Gtr. *perdendosi*

Hp. *perdendosi*

Alt. *perdendosi* *arco* *mp* *f* *mf* *p*

Vc. *perdendosi* *arco* *mp* *f* *mf* *p*

36

Hb. *mp* *f* *mf* *mp* *p*

Cl. Sib. *mp* *f* *mf* *mp* *p*

Gtr. *perdendosi*

Hp. *Jeu ordinaire* *mp* *f* *étouffer* *mf* *étouffer*

Alt. *f* *mf* *mp*

Vc. *f* *mf* *mp*

41

Hb.

Cl. Sib

Gtr. *(pizz.)*  
*p*

Hp.

*(tournevis)*

Alt. *battuto (arco + legno)*  
*p*

Vc. *p* *battuto (arco + legno)*

46

Hb.

Cl. Sib

Gtr.

Hp. *f* *suarigu ad lib.*  
*avec le tournevis*

Alt. *Arco*  
*f*

Vc. *f* *pizz. e gliss.*