

Suite n°3
- III - Courante

$\text{♩} = 63$

Hautbois
mf *p*

Clarinette sib
mf *p*

Guitare
f *mf* *p*

Harpe
f près de la table

Alto
mf *p*

Violoncelle
mf *p*

Hb.
f *mf* *f*

Cl. Sib
(1/2 ton) *tr* *f* *mf* *f*

Gtr.
f *f* *mf* *f*

Hp.
mf *f* *mf* *f* *f* près de la table *f*
Jeu ordinaire

Alt.
f *mf* *f*

Vc.
f *mf* *f*

15

Hb. *p* *f*

Cl. Sib. *p* *f*

Gtr. *p* *f*

Hp. *mf* *f*
Jeu ordinaire près de la table

Alt. *p* *f*
laisser résonner II

Vc. *p* *f*
laisser résonner

22

Hb. *mf* *p* *f* *mf*

Cl. Sib. *mf* *p* *f* *mf*

Gtr. *mf* *p* *f*

Hp.

Alt. *mf* *p* *f*
laisser résonner II

Vc. *mf* *p* *f*

29

Hb. *p* *p* *mf* *p*

Cl. Sib *p* *f* *mf* *p*

Gtr. *p* *f* *mf*

Hp. *mf* *f*
Jeu ordinaire

Alt. *p* *f* *gliss.* *mf* *p*

Vc. *p* *f* *p*

36

Hb. *f* *p* *f* *f*

Cl. Sib. *f* *f*

Gtr. *f*

Hp. *mf* *f* *p*

Alt. *f*

Vc. *f* *tr* (1/2 ton) *f*

Accelerando -----

43

Hb.

Cl. Sib

Gtr.

Hp.

Alt.

Vc.

p

p

f près de la table

mp

p

p

50

Hb.

Cl. Sib

Gtr.

Hp.

Alt.

Vc.

ff

ff

ff

ff

ff

p

ff

8va

rasg.

8va

do, ré, mi,
fa b, sol, la b, si